

ഒറ്റയാനയെഴുന്നള്ളിപ്പിന്റെ ഓർമ്മപൂരം

(രണ്ടാം ഭാഗം [2/3]; ഈ ലേഖനം മൂന്നു ഭാഗങ്ങളിലായി
കൊടുക്കുന്നു {ഏഡിറ്റർ})

[പ്രൊഫസ്സർ (ഡോ.) ജോയ് ടി. കുഞ്ഞാപ്പു, D.Sc., Ph.D.]

{പൂരക്കഴിഞ്ഞു. ആനയും വാദ്യവും വിട വാങ്ങി. ഉത്സവം കഴിഞ്ഞ
അമ്പലപ്പറമ്പു പോലെ മനം പൂർണ്ണമായും ശൂന്യമാകുന്നതിനു മുമ്പ്
ഓർമ്മക്കോശങ്ങളെ ചൊരിഞ്ഞ് അല്പം ചിന്താച്ചൊരിച്ചിൽ. “ഞാനി”ല്ലാത്ത
എന്റെ ഓർമ്മകൾക്ക് എന്തു പ്രസക്തി!}

4

ഒറ്റയാനയെഴുന്നള്ളിപ്പ്

1963-ലെ പൂരമാണ് ആഘോഷങ്ങളില്ലാതെ ഒറ്റയാനയോടെ നടന്ന എന്റെ
ഓർമ്മയിലെ പൂരം! ഉത്സാഹമില്ലാതെ, നാട്ടുകാർ കണ്ടാൽ പരസ്പരം
ചിരിക്കാതായി. ഞങ്ങൾ കുട്ടികളെല്ലാം അന്ന് കാത്തിരുപ്പിന്റെ കോലം
കുതിർന്നുതകർന്ന് മൂകരായി.

ചൈന ഇന്ത്യയെ ആക്രമിച്ച് (ഇന്ത്യ-ചൈന യുദ്ധം അഥവാ
അതിർത്തിത്തർക്കം എന്ന് ചരിത്ര പുസ്തകങ്ങൾ) രാജ്യം മുഴുവൻ
ഭയാശങ്കകളിൽ കഴിഞ്ഞ മാസങ്ങൾ. നേഹയുടെയും ലഡാക്കിന്റെയും മറ്റു
വടക്കുകിഴക്കൻ അതിർത്തികളുടെയും പേരുകൾ മക്മൊഹൻ
രേഖയ്ക്കൊപ്പം ചെറിയ കുട്ടികളുടെയുടേയും പദസഞ്ചയത്തിലെ ഏറ്റവും
ഒടുവിലെ സവിശേഷതയായി മാറി.

വീട്ടിലെ റേഡിയോക്കു ചുറ്റും ദുർവാർത്തകൾക്കു കാത്തിരിക്കുന്ന
അശുഭാപ്തി വിശ്വാസക്കാരെപ്പോലെ മുതിർന്നവർക്കൊപ്പം കുട്ടികളും
പതുങ്ങിനിന്നു. അന്ന് വീട്ടിൽ വരുത്തിയിരുന്ന ദീപിക പത്രമിടുന്ന

ഒറ്റക്കണ്ണൻ ചേട്ടന്റെ സൈക്കിളിന്റെ ബെൽ വൈകിയാൽ ഞങ്ങൾ അസ്വസ്ഥരാകും. ആയിരത്തിത്തൊള്ളായിരത്തി അമ്പതുകൾ കഴിയുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ അക്കാലത്തെ അധുനീകരണത്തിന്റെ പ്രതീകങ്ങളായ വൈദ്യുതി, റേഡിയോ, മുനിസിഫൽ വാട്ടർ കണക്ഷൻ എന്നിവ പട്ടണവാസികളായ ഞങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമായിരുന്നു. യുദ്ധത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ചർച്ചകൾക്കു ഞാനും കാരോർത്തു.

ദേശഭക്തിഗാനങ്ങൾ എല്ലായിടത്തും ഒഴുകി. സിനമാ തിയേറ്ററുകളിൽ ഫീച്ചർ ചിത്രം ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പുള്ള ഇന്ത്യൻ-ന്യൂസ് ക്ലിപ്പുകളിലെ യുദ്ധ രംഗങ്ങൾ ബോംബെയിലെ നാണപ്പന്റെ മനോഹരമായ ശബ്ദത്തിൽ കമന്റെറിയായി മലയാളത്തിൽ നിർഗ്ഗളിക്കുന്ന നിമിഷങ്ങൾക്കായി ഞങ്ങൾ യുദ്ധകാലാടിസ്ഥാനത്തിൽ കാത്തിരുന്നു. ഏറെ ആസ്വദിച്ചിരുന്ന സ്പോർട്സ് ക്ലിപ്പുകൾ യുദ്ധവാർത്തകൾക്കു മുമ്പിൽ ശോഭ കുറഞ്ഞു കാണപ്പെട്ടു. ഒ.എൻ.വി.യുടെ “ഇന്ത്യയുടെ ശബ്ദം” എന്ന കവിത 1962 ഡിസംബർ 30-ലെ മാതൃഭൂമി ആഴ്ചപ്പതിപ്പിലൂടെ “ഹൃദയം” പൊഴിച്ചു.

രാജ്യം മുഴുവൻ ഒരുതരം നീണ്ട ദുഃഖാചരണത്തിന്റെ മൂഡിലായി. ചെലവു കുറയ്ക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി ആഘോഷങ്ങളെല്ലാം വെട്ടിച്ചുരുക്കുന്ന അലിഖിത നിയമം സ്വമേധയാ ജനം അംഗീകരിച്ചു. അക്കാലത്തെ പൂരത്തിന് ആനകളില്ല, ആളില്ല, അമിട്ടില്ല – ആഘോഷമില്ല. ഒറ്റയാനപ്പൂരം അരംകൊണ്ട് മനസ്സിൽ രാവിയ മായാത്ത മുറിപ്പാടായി. പൂരാഘോഷമില്ലാത്ത തൃശ്ശൂരിനെ സങ്കല്പിക്കാൻ ഭാഷയിൽ ശൈലീവിശേഷങ്ങൾ ഇനിയും കണ്ടെത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

പൂരനാൾ രാവിലെ വടക്കുനാഥന്റെ പടിഞ്ഞാറേ ഗോപുരം തുറന്ന് ഒറ്റയാനയെഴുന്നള്ളിപ്പ് നിശ്ശബ്ദം ഇറങ്ങുമ്പോൾ ഞാൻ ഒരു സുഹൃത്തുമൊന്നിച്ച് അയാളുടെ, പടിഞ്ഞാറ്റ റെയിൽവേ ക്രോസ്സിനടുത്തുള്ള മില്ലിലേക്ക് നടക്കുകയായിരുന്നു. പൂരപ്പറമ്പ്, തേക്ക്സ് ഗിവിങ് ഡിനർ സായാഹ്നത്തിലെ ശ്മശാന മൃകത തളംകെട്ടിക്കിടക്കുന്ന മാളിലെ പാർക്കിങ് ലോട്ട് പോലെ ശൂന്യമായി! വിഷാദരോഗത്തിന് അന്ന് ചികിത്സ അസാധാരണമായതിനാൽ ആസ്പത്രി വരാന്തകളിൽ വാരാന്ത്യങ്ങളിൽ തിരക്കുണ്ടായില്ല. പട്ടിക്കും പൂച്ചയ്ക്കും പോലും ഉന്മേഷരാഹിത്യത്തിനു ചികിത്സ തേടുന്ന അമേരിക്കയിലിരുന്ന് ഓർമ്മഭാഗ്യത്തിലെ വൈജ്ഞാനിക പർവ്വം വരികൾക്കായി കീ-ബോർഡ് പരതുന്നു.

ശരിഞ്ഞെറ്റുകൾ എന്തായാലും, ആധുനിക രാജ്യസുരക്ഷാമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ വേണ്ടവിധം ശ്രദ്ധയെടുക്കാതെ മറ്റു വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു മാത്രം ധനവും ഭവ്യവും ഉപയോഗിച്ചു, അനിഷേധ്യനേതാവും ദേശപ്രേമിയുമായ നെഹ്രുവിന്റെ നയത്തിലെ ഒരു പാളിച്ചയായിരുന്നു അത്. എന്നാൽ ഈ സംഭവം ഒരു നിമിത്തമായി, രാജ്യരക്ഷാ സുരക്ഷത പ്രധാന അജണ്ടയാക്കി സേനാ വിഭാഗങ്ങൾ വളരാൻ ഇടയാക്കി. പിൽക്കാലത്ത് അണുബോംബും, ഹൈഡ്രജൻ ബോംബും, മിസ്സൈലുകളും വികസിപ്പിച്ചു ഇന്ത്യ ഒരു

വൻശക്തിയായി വളരുന്നതിനു രാസത്വരകമായി പ്രവർത്തിച്ചത് ഈ യുദ്ധപരാജയം തന്നെ. പാകിസ്താനുമായി 1965-ലും 1971-ലും നടന്ന യുദ്ധമായപ്പോഴേക്കും രാജ്യം സ്വയംസംരക്ഷണ പര്യാപ്തതയിലേക്ക് നീങ്ങാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു.

ജനങ്ങൾ ചുരുങ്ങി ജീവിക്കാൻ നിർബന്ധിതരായി. “ഓർണമെന്റ്സ് ഫോർ ആർമമെന്റ്സ്” എന്ന മുദ്രാവാക്യം എല്ലാവരും ഏറ്റുപാടി. എട്ടാംക്ലാസ്സിലെ ഞങ്ങളുടെ മുഴുകൊല്ല ഹിന്ദി പരീക്ഷാ മാറ്റിവെച്ച് തൃശ്ശൂരിലെ വമ്പിച്ച റാലിയിൽ കുട്ടികളെല്ലാം പങ്കെടുത്തു. ചൈനാവിരുദ്ധ മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ സ്വരാജ് റൗണ്ടിൽ അലയടിച്ചു.

അവിഭക്ത ഇന്ത്യൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റു പ്രസ്ഥാനം പിളരാൻ അത് കാരണമായി. ചൈനയെ പിന്തുണച്ച വിഭാഗത്തിനെതിരായി “ചൈനാ ചാരന്മാരെ ഒറ്റപ്പെടുത്തുക” എന്ന വാക്യം ചുമരെഴുത്തായും പോസ്റ്ററായും പ്രചരിച്ചു. പലരെയും ജയിലിലിടിച്ചു. ദേശാഭിമാനമില്ലാത്തോർ ദേശാഭിമാനി നടത്തിയും ജനപിന്തുണയില്ലാത്തോർ ജനയുഗം അച്ചടിച്ചും പിളർപ്പുചരിത്രത്തിന്റെ ഭാഗമായെന്ന് ആളുകൾ അടക്കം പറഞ്ഞു.

അമ്മയുടെ അടുക്കളയിലെ ചീനച്ചട്ടിയെയും ചീനഭരണിയെയും ഞങ്ങൾ സംശയത്തോടെ കാണാൻ തുടങ്ങി. ഇംഗ്ലീഷിൽ വായിക്കുമ്പോൾ പോലും ചീനയെന്ന് ഉച്ചരിച്ചിരുന്ന ഞാൻ ചൈനയെ ഭയത്തോടെ വീക്ഷിച്ചു. ഒരു പക്ഷേ, അമേരിക്കയിൽ വന്ന് മിടുമിടുക്കരായ അനേകം ചൈനക്കാരെ മനസ്സിലാക്കാനും ചൈനീസ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അമേരിക്കൻ യൂണിവേർസിറ്റി ഗ്രേഡുകൾ കൊടുക്കാനും അവസരം വന്നില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ അത്തരം പക്ഷപാതം (ബയസ്) ഞാനും ആയുഷ്കാലം തുടർന്നേനെ!

അതുപോലെ എനിക്ക് പ്രിയങ്കരരായിരുന്ന അനേകം പാക്കിസ്താനി വിദ്യാർത്ഥികളും ഉണ്ടായി. സ്വതേ ഉള്ളിൽ അന്താരാഷ്ട്രീയ വിശാല ചിന്തയുണ്ടായിരുന്ന ഞാൻ ബ്രൂക്ലിൻ കോളേജിൽ ശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥമെഴുത്തിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു വർക്ക്ഷോപ്പ് നടത്തിയപ്പോൾ അതിൽ പങ്കെടുക്കാൻ മുന്നോട്ടു വന്ന 10 വിദ്യാർത്ഥികളിൽ അഞ്ചുപേർ പാക്കിസ്താനിൽനിന്നും പലസ്തീനിൽനിന്നും കുടിയേറിയ മുസ്ലീമുകളായിരുന്നു. രണ്ട് യഹൂദ പെരുട്ടികളും അക്കൂട്ടത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. പങ്കെടുത്ത ആറ് ആൺകുട്ടികളിൽ രണ്ടു മലയാളികളും.

ഇന്ത്യ-പാകിസ്താൻ ബന്ധം ഊഷ്മളമാകട്ടേയെന്ന് അപ്പോൾ ഉള്ളൂരുകി

പ്രാർത്ഥിച്ചു. പലസ്തീൻ മുസ്ലീമുകളുടെ ദുഃഖവും, ഇറാൻ യഹൂദരുടെ ആയിരവും, റഷ്യൻ അഭയാർത്ഥികളുടെ ആകുലതയും, എന്റെ ഓഫീസിലിരുന്ന് ഉള്ളു തുറന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി, അമേരിക്കയിലെ ഒരു വ്യാഴഘട്ടത്തെ അദ്ധ്യാപന ജീവിതക്കാലത്ത് ഞാൻ ക്ലീനേക്സ്ന്റെ നിറപ്പെട്ടി കണ്ണീരൊപ്പാൻ തുറന്നു നീട്ടി.

അനേകം പാക്കിസ്താനികളും ഇന്ത്യാക്കാരും പരസ്പര വൈരാഗ്യത്തോടെ അമേരിക്കയിൽപോലും ഇപ്പോഴും ജീവിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ, ചൈനാക്കാരുടെ പെരുമാറ്റത്തിൽ അതത്ര തോന്നാറുമില്ല.

വ്യക്തികളോ കുടുംബങ്ങളോ രാഷ്ട്രങ്ങളോ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം, വിഘടിക്കുന്നതിനിടയിൽ രക്തച്ചൊരിച്ചിൽ സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ മുറികൂടാനുള്ള കാലദൈർഘ്യം നൂറ്റാണ്ടുകളിലേക്ക് പടരുമെന്ന സത്യം നിഷേധിക്കാനാവില്ല. ചരിത്രഗവേഷകരും മനഃശാസ്ത്രജ്ഞരും ഇക്കാര്യം ആധികാരികമായി പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുൻതലമുറ പുതുതലമുറയ്ക്കു ചരിത്രസത്യം പകരുമ്പോൾ, പകയുടെ വിഷവാഹിനിയാ പിച്ചാകുഴൽ ഒസ്യത്തായി കൈമാറ്റം ചെയ്യാതിരുന്നാൽ മാത്രമേ, സമയത്തിന്റെ പരിപൂർണ്ണതയിലേക്കിലും മുറിവുകൾ ഉണ്ടാകൂ.

(തുടരും)
